

## Proiect Erasmus+ KA2 „OFF-BOOK”

Ca exemplu de bună practică este un proiectul OFF-BOOK finanțat prin programul Erasmus+ KA2. În cadrul acestui proiect Liceul Tehnologic Electromureș s-a implicat prin multiplicarea rezultatelor. Perioada de implementare: 01.11.2017 – 31.10.2019.

### Parteneri:

**Coordinator:** Pixel Associazione, Florence, Italia

[Klaipeda Puppet Theatre \(Lituania\)](#)

[Klaipeda University \(Lituania\)](#)

[Simonas Dachas progymnasium \(Lituania\)](#)

[Colegiul National de Arta Octav Bancila \(Romania\)](#)

[Fundația EuroEd \(Romania\)](#)

[Teatro Stabile di Grosseto \(Italia\)](#)

[University of Siena \(Italia\)](#)

### Grup Țintă:

8 cadre didactice reprezentând cele două școli care acționează ca parteneri de proiect

30 de cadre didactice reprezentând cele 5 școli care acționează ca parteneri asociați în fiecare țară

760 de studenți (estimând 20 de elevi pentru fiecare profesor implicat)

### Context:

I.Contextul European actual prezintă următoarele caracteristici:

1. Creșterea multiculturală
2. Generarea de noi modele culturale

II. Această nouă dinamică a Uniunii Europene generează un impact direct asupra sistemelor de învățământ prin:

1. experiențele cotidiene ale profesorilor se schimbă;
2. crește tensiunea socială;
3. lipsă de înțelegere și dialogul dintre diferite culturi;
4. atitudini discriminatorii conexe și performanțele slabe ale elevilor;
5. părăsirea timpurie a școlii (ELS) este identificată ca fiind intensă.

### Obiective:

- Îmbunătățirea competențelor interculturale ale profesorilor de gimnaziu în noile metode educaționale (educație non-formală) pentru a face educația mai puțin „judecată” și mai incluzivă, promovând astfel nediscriminarea și reducând părăsirea timpurie a școlii.
- Oferirea elevilor de gimnaziu oportunitatea de a-și dezvolta cunoștințele despre principiile drepturilor omului și un grup solid de competențe soft pe care le vor utiliza pentru a combate discriminarea și a exploata multiculturalismul ca valoare adăugată.
- Schimbul de bune practici între școlile gimnaziale, experții academici în pedagogie, teatrele cu experiență în utilizarea educațională a artelor spectacolului la școală

### Rezultatele Proiectului:

Proiectul OFF-BOOK pune la dispoziție două produse intelectuale

1. I.O1 - Un ghid pentru profesori privind utilizarea artelor spectacolului pentru a promova integrarea
  2. I.O.2 - Video tutoriale pentru abordarea părăsirii timpurii a școlii prin laboratoare teatrale
- Accesibile: <https://off-book.pixel-online.org/>

**PARTENERIAT**  
 în proiect sunt implicate următoarele instituții:  
 Klajpoda University (Lituania)  
 Pixel Associazione (Italia)  
 Teatro Scuola di Grosseto (Italia)  
 Università di Siena (Italia)  
 Klajpoda Puppet Theatre (Lituania)  
 Klajpoda School Catch School (Lituania)  
 Colegiu "Octav Băncuș" (România)  
 Școala primară școlilor (România)



Proiect nr.: 2017-1-LTR1-6A2H4-002215

**PENTRU INFORMAȚII VĂ RUGĂM CONTACTAȚI:**

**Ferman Intervis**  
 Școala Primară EUROED, Iași  
 Str. Florilor, nr. 11C  
 Tel: +40244.223.731  
 e-mail: fermanintervis@ahv.ro



**Măria Achim**  
 Colegiul Național de Arte "Octav Băncuș"  
 Cămin Volei 29  
 700237 Iași  
 Tel: +40 232 79 263  
 e-mail: maria.achim@yahoo.com



Portal proiect: <http://off-book.pixel-online.org>

Co-funded by the  
**Erasmus+ Programme**  
 of the European Union



the European Union cannot be held responsible for any consequences arising from the use of the information contained in this publication. It is the sole responsibility of the authors for any errors or inaccuracies that may appear in this publication.



---



**CONTEXT**

Școlile din multe țări europene se bazează pe o abordare critică, cu profesori care evaluează performanțele elevilor în funcție de cunoștințele deja acumulate. În consecință, școlile nu includ, ci resping, astfel elevii cu rezultate școlare slabe abandonarea.

**SCOPURI**

Obiectul proiectului OFF BOOK este să promoveze soluțiile școlilor și înțelegerea reciprocă între culturile diferite, având ca scop strategic să mențină în Peșterina Abandonului Școlii. Elementul inovativ al proiectului este introducerea educației prin artă și teatru, în special în ceea ce privește abordarea critică.

**GRUPURI ȚINTĂ**

Principalele grupuri țintă ale proiectului sunt:

- Elevii și profesorii din școlile gimnaziale,
- Directorii de școli și personalul administrativ,
- Experți și factori de decizie politică în domeniul educației.

**REZULTATE**

Principalele rezultate ale proiectului includ:

- Un ghid pentru profesori despre implementarea educației primară pentru a promova integrarea școlară,
- Un video tutorial despre abordarea abandonului școlar prin „laboratoare de teatru”.

